

# 目錄

## 馬克思主義理論

- 中華民族文化主體性在新時代的創新邏輯 ..... 韓慶祥（1）  
中華文化主體性的哲學邏輯 ..... 鄒廣文（31）

## 哲學

- 從形質論到文質論——中希古典哲學互鑒的一個嘗試 ..... 吳 飛（57）  
重構心靈實在：神經科學哲學的心腦問題研究 ..... 尤 洋（86）  
數據驅動語言學的理論基點 ..... 劉海濤（115）

## 文學

- 南北分野的文學地理學與審美的文化記憶 ..... 陳曉明（145）  
融入大眾與結合民間——延安時期文藝大眾化的理論和實踐片論  
..... 李繼凱（181）

## 歷史學

- 以正確二戰史觀全面把握二戰的多重性和中國的東方主戰場地位  
..... 王甫聲（212）  
「歐洲奇跡」神話與「西方文明」構建再反思 ..... 陳 恒（243）

# Contents

## Marxist Theory

The Innovative Logic of the Cultural Subjectivity of the Chinese Nation in the New Era  
..... *Han Qingxiang* ( 1 )

The Philosophical Logic of Chinese Cultural Subjectivity ..... *Zou Guangwen* ( 31 )

## Philosophy

From Hylomorphism to Physiomorphism — An attempt of Chinese-Greek Classical  
Philosophy Mutual Reference ..... *Wu Fei* ( 57 )

Reconstructing the Reality of the Mind: A Study of the Mind-Brain Problem in the  
Philosophy of Neuroscience ..... *You Yang* ( 86 )

Theoretical Foundations of Data-Driven Linguistics ..... *Liu Haitao* ( 115 )

## Literature

The Literary Geography of the North-South Divide and the Cultural Memory  
of Aesthetics ..... *Chen Xiaoming* ( 145 )

Integration with the Masses and Engagement with Folk Culture — A Study of the  
Theory and Practice of Literary Popularization during the Yan'an Period  
..... *Li Jikai* ( 181 )

## History

A Correct Historical View of WW II: Key to Comprehensively Understanding the War's  
Multiplicity and the Chinese Theater's Status as the Main Battlefield in the East  
..... *Wang Fusheng* ( 212 )

A Re-Evaluation of the Myth of "European Miracle" and the Construction of "Western  
Civilization" ..... *Chen Heng* ( 243 )

# 中華民族文化主體性 在新時代的創新邏輯

韓慶祥<sup>\*</sup>

**摘 要：**現代化由近代歐洲開啟，自中國共產黨誕生以來，中國一改過去「被動防禦回應」為「積極主動應對」，取得了總體性重大成果，即開創和拓展了中國式現代化，為人類現代化道路提供新的選擇。中國式現代化的理論形態、習近平新時代中國特色社會主義思想、發展 21 世紀馬克思主義都是從中國式現代化實踐進程中生成與建構起來的，從理論上確立並鞏固着中華民族的文化主體性。基於中國式現代化、「兩個結合」尤其是「第二個結合」形成的習近平文化思想，其最直接最集中最鮮明的目標指向，就是從根底上鞏固中華民族的文化主體性。

**關鍵詞：**中國式現代化 第二個結合 新的文化生命體 習近平文化思想 文化主體性

中國式現代化在思想和文化建設上的一個最大成果，就是確立並鞏固中華民族的文化主體性。習近平文化思想的一個重要目標指向，就是鞏固中華民族的文化主體性。本文運用大歷史觀和生成邏輯分析框架，力求從

---

<sup>\*</sup> 作者韓慶祥，中共中央黨校（國家行政學院）教授（北京 100091）。

實踐、理論和根底三個維度對上述基礎性問題進行全面深入的學理探究，認為在實踐上，從走自己的路到中國特色社會主義道路再到中國式現代化道路，在理論上，從建構中國自主的知識體系到中國式現代化的理論形態，再到習近平新時代中國特色社會主義思想，在根底上，基於「第二個結合」所造就的新的文化生命體及中國式現代化的文化形態，形成的習近平文化思想，這三個方面，構成中國走出「東方從屬於西方」的格局，確立鞏固中華民族的文化主體性，進而「走入」世界的創新邏輯。從中國式現代化視角理解和把握上述問題，尤其從「走出一走入」的大思路理解確立並鞏固中華民族的文化主體性問題，具有本體論和發生學意義。

## 一、中國式現代化的生成與創新邏輯

世界現代化由歐洲開啟，隨之產生了歐洲中心主義。西方現代化及歐洲中心主義對世界現代化產生了廣泛的歷史影響，以至於形成馬克思恩格斯所講的「東方從屬於西方」的格局。<sup>❶</sup>從西方現代化和「東方從屬於西方」的格局談起，是為了從實踐上更加深入理解中國式現代化的生成與創新邏輯，及其對確立鞏固中華民族文化主體性的重大意義。

### （一）從走出「東方從屬於西方」的格局到中國式現代化

西方建構起的「東方從屬於西方」的框架不僅用於解釋世界，而且企圖改造世界，它把世界各國都捲入現代化運動之中，把地域歷史、民族歷史轉變為它們所謂的世界歷史，現代化成為世界各國共同的命運。

以「東方從屬於西方」為框架的西方現代化對中國的影響是從 1840

---

❶ 參見《馬克思恩格斯選集》第 1 卷，北京：人民出版社，2012 年，第 405 頁。

年開始的。從 1840 年到中國共產黨誕生這一歷史區間，這種影響主要體現在中國對西方現代化衝擊掀起一次次被動防禦性回應，洋務運動、戊戌變法、辛亥革命和五四運動等，就分別是沿着從「器物」經「制度」再到「文化」的歷史邏輯進行的，這些回應具有被動性、依附性和不徹底性，存在着「主體性空場」。

從中國共產黨誕生到中國特色社會主義進入新時代這一歷史區間，這種影響主要體現在中國一改過去的被動回應為積極主動應對，也一改過去外逼式現代化為內生式現代化，所取得的總體性、根本性重大成果，是在實踐上開創並推進和拓展中國式現代化，走出「東方從屬於西方」的格局，確立並鞏固了中華民族的文化主體性。其中值得深入思考的一個根本問題是：為甚麼自中國共產黨誕生後，中國能一改過去被動防禦的外逼式現代化為積極主動應對的內生式現代化？

第一，馬克思主義作為根本指導思想，使我們擁有了認識世界、改造世界的強大思想武器。當時中國各種「主義」紛紛登場，它們都不能引領中國朝着具有光明前景的方向發展。馬克思列寧主義一經傳入中國，就立刻被當時的先進仁人志士接受並得以快速傳播。習近平指出：「擁有馬克思主義科學理論指導是我們黨堅定信仰信念、把握歷史主動的根本所在。」<sup>①</sup>馬克思主義發展始終與現代化發展的歷史進程相關，本質上是在批判和超越資本主導的現代化道路中創立發展起來的。

第二，中國共產黨是團結凝聚各種積極力量的領導核心。20 世紀初，中國軍閥混戰，各種「組織」和「力量」都難以整合當時的社會力量，也難以把中國人民團結和組織起來。自中國共產黨誕生之後，中國工人階級和先進知識分子就有了自己的領導主體、領導組織和領導力量，從而把中國人民組織起來，把中國社會各種積極力量團結起來。黨和人民事業是

---

① 《習近平著作選讀》第 1 卷，北京：人民出版社，2023 年，第 14 頁。

人類進步事業的重要組成部分。中國共產黨既為中國人民謀幸福、為中華民族謀復興，也為人類謀進步、為世界謀大同。在性質和方向上，中國式現代化是中國共產黨領導的社會主義現代化，「黨領導人民成功走出中國式現代化道路，創造了人類文明新形態，拓展了發展中國家走向現代化的途徑」。<sup>①</sup> 中國共產黨是致力於實現社會主義現代化的政黨，是中國人民的主心骨。

第三，中華優秀傳統文化是中華民族的文化根脈。中華優秀傳統文化「蘊含的天下為公、民為邦本、為政以德、革故鼎新、任人唯賢、天人合一、自強不息、厚德載物、講信修睦、親仁善鄰等，是中國人民在長期生產生活中積累的宇宙觀、天下觀、社會觀、道德觀的重要體現，同科學社會主義價值觀主張具有高度契合性」。<sup>②</sup> 中華優秀傳統文化中與科學社會主義契合的元素不僅提供了中國接受馬克思主義的文化基礎，使馬克思主義成為中國的，夯實了馬克思主義的文化生命，也使中華優秀傳統文化成為現代的，還使現代化成為中國的，對開創中國式現代化發揮着古為今用的時代性作用，從而使中國式現代化具有中華文明底蘊，賦予現代化建設鮮明的中國特色。

第四，人民是現代化建設的根本主體與價值指歸。中國人民有着對美好生活的嚮往，建設社會主義現代化，是實現人民對美好生活嚮往的必由之路。中國式現代化本質上是堅持以人民為中心的現代化，「堅持把實現人民對美好生活的嚮往作為現代化建設的出發點和落腳點」，<sup>③</sup> 着力促進全體人民共同富裕，因而在價值觀上區別於西方資本至上的現代化。

第五，中國式現代化是實現中華民族偉大復興的根本路徑，在「中國

---

① 《中共中央關於黨的百年奮鬥重大成就和歷史經驗的決議》，北京：人民出版社，2021年，第64頁。

② 習近平：《高舉中國特色社會主義偉大旗幟 為全面建設社會主義現代化國家而團結奮鬥——在中國共產黨第二十次全國代表大會上的報告》，北京：人民出版社，2022年，第18頁。

③ 習近平：《高舉中國特色社會主義偉大旗幟 為全面建設社會主義現代化國家而團結奮鬥——在中國共產黨第二十次全國代表大會上的報告》，第22頁。

向何處去」的問題上有了實踐力量。實現中華民族偉大復興是中國共產黨百餘年奮鬥的主題。正是在馬克思主義基本原理同中國具體實際相結合、同中華優秀傳統文化相結合的過程中，開闢了解決中國問題進而實現中華民族偉大復興的道路——中國式現代化。中國共產黨人對中國道路創造性探索之最大成果，就是開創了中國式現代化，它在本質上就是實現中華民族偉大復興的道路，是實現人民對美好生活嚮往的道路。實現中華民族偉大復興內在需要我們推進中國式現代化，中華民族要迎來從站起來、富起來到強起來的偉大飛躍，就必須大力推進社會主義現代化。我們黨提出的走自己的路、中國特色社會主義道路和中國式現代化道路，都是從中國本土的「歷史邏輯」和「實踐邏輯」中內生與創造出來的。

第六，把平等、包容、普惠、和平作為中國式現代化的哲學根基，有了支撐中國式現代化的真理力量。中國哲學具有注重平等（共生共進）、包容（和而不同、溫良恭讓）、普惠（天下為公、美美與共）、和平（倡導保和太和、協和萬邦、兼濟天下、世界大同、講信修睦、親仁善鄰）的基因和傳統；中華文明具有包容性、和平性的突出特性；「兩個結合」內在要求中國式現代化注重「主主平等」、「包容普惠」、「和平發展」；中國式現代化高舉和平、發展、合作、共贏的旗幟，堅持「主主平等普惠」的哲學理念；<sup>①</sup>中國式現代化區別於西方現代化，根本在於反對西方那種通過戰爭、殖民、掠奪等方式實現現代化的老路，倡導「主主平等普惠」。

上述六大因素構成中國式現代化的內生與創新邏輯。生成過程即是創新過程。正是基於這些因素，在中國實踐進程中內在自主生成了中國式現代化。

---

① 參見韓慶祥：《論中國式現代化的理論形態》，《馬克思主義研究》2024年第5期。

## （二）中國式現代化的歷史展現

中國式現代化的生成與創新，主要是在中國共產黨誕生以後尤其是在改革開放和新時代以來的實踐中產生的。

首先是提出「走自己的路」。走出「東方從屬於西方」格局並確立鞏固中華民族文化主體性之歷史展現的第一步，是提出「走自己的路」，這是邏輯起點。

在邏輯上，「走自己的路」具有「破」「立」兩個層面的內涵。「破」就是既不走封閉僵化的老路，也不走改旗易幟的邪路。「立」就是在各方面堅守獨立自主，中國的問題必須從中國基本國情出發，由中國人自己來解答。中華文明的連續性從根本上決定了中華民族必然走自己的路，適合中國國情的社會主義建設道路是中國自己走出來的，既沒有既定模式可以照搬，也沒有現成公式可以遵循，只有在實踐和理論上不斷地進行探索、開創和開拓。

在實踐上，雖然「走自己的路」是鄧小平在黨的十二大正式提出來的，<sup>①</sup>然而在新民主主義革命時期、社會主義革命和建設時期，我們黨就在實踐中探索「走自己的路」。在新民主主義革命時期，以毛澤東同志為主要代表的中國共產黨人對現代化（工業化）作出了具有自主性的戰略思考和初步探索。現代化與工業化直接相關，中國共產黨人認識到建設「國家大工業」對中華民族的命運至關緊要，當時以毛澤東同志為主要代表的中國共產黨人就提出發展工業，「使中國由農業國變為工業國」的戰略主張。<sup>②</sup>這是基於當時中國具體實際做出的現代化道路選擇。

在社會主義革命和建設時期，走自己的路，體現為在中國社會主義建設道路問題上，以毛澤東同志為主要代表的中國共產黨人提出「以蘇為

---

① 參見《鄧小平年譜（1975-1997）》（下），北京：中央文獻出版社，2004年，第843-844頁。

② 參見《毛澤東選集》第3卷，北京：人民出版社，1991年，第1081頁。