

# 前言

今日大灣區的中山、珠海和包括澳門在內的地區，歷史上是一體的，稱為香山。北宋樂史《太平寰宇記》記載，因「地多神仙花卉」，故得名「香山」。

古代的香山，並不像現在與陸地相連，而是指古珠江海灣上一系列的島嶼，是比較碎分的原始地貌。香山地區歷史悠久，早在五千多年前的石器時代，就有古人類在這些島嶼上生活，現在這些島嶼仍保留了不少古人類的遺跡。

秦始皇統一嶺南時，香山地區還是古珠江口海灣上的系列島嶼。東晉之後歸屬新設置的東官郡（今東莞市）管轄。至南宋紹興二十二年（1152年），香山地區正式立縣，改由廣州府轄管。明代設立衛所之後，村落逐漸稠密，文化教育也開始普及到鄉間。1553

年葡萄牙攫取在澳門的居住權後，香山成為了西方進入中國的重要跳板，深受西方文化風俗的影響。到了近代，香山更成為「西風東漸」、「東學西傳」的重要通道，也成為中國近代思想發展的前沿，推動了中國近代政治社會變革轉型的發展。

1925年，國民政府為紀念國父孫中山逝世而將其家鄉香山縣改名為中山縣。1953年4月，東莞縣的萬頃沙、中山縣的中山港鄉，外加珠江口外的一百多個島嶼合併組成珠海縣。1980年，中央政府決定將與澳門毗鄰的珠海地區和深圳、廈門、汕頭一同規劃為第一批的經濟特區，肩負起為改革開放探路的使命。雖然如今的中山、珠海兩市分置，但從歷史文化來說，兩市是一脈相承的。



# 中山聖獅村

聖獅村人傑地靈，賢才輩出，或德行堪以勵志，或事功足以表民。在此僅列舉部分前賢，以窺村中文教家風之一二。

人物	事跡
彭時清	亦文亦武，先後任龍山書院、桂山書院、鳳山書院、煙山書院的山長，育才無數。
彭介生	梁啟超的「變法同志」，戊戌變法失敗後，在香山區域推動新式學堂及慈善機構。
彭華利	中國細菌學的開拓者之一，上世紀 20 年代在香港和廣州建立了實驗室生產牛痘疫苗，是中國牛痘疫苗的發明者，也是後來提出計劃生育的先驅。
阮靜清	中國著名的心理學家，是教育心理學、兒童發展心理學、民族心理學的理論開拓者。

●●宋中丞御史阮達，宦遊粵東致仕後居於南雄珠璣巷。他的五世孫在南宋將亡之際遷居於此避難，算下來古村已有八百餘年的歷史。此後彭氏、陳氏亦從珠璣巷搬入，加上新會搬來的林氏，組成了聖獅村的四大家族。



聖獅村中清皇下旨修建的牌坊



▲ 中山商業博物館中香山籍商業鉅子塑像，左起依次為徐潤、唐廷樞、鄭觀應、馬應彪、郭樂

## 唐廷樞 (1832~1892) 中國第一位近代企業家

唐廷樞，香山縣唐家村（今珠海市唐家灣鎮）人。唐廷樞是中國第一位近代企業家，著名的民族實業家和慈善家，中國近代化的先驅，中國近代工業的開創者和奠基人之一，清代洋務運動的代表人物之一。

1863年，唐廷樞任怡和洋行總買辦。1873年，應李鴻章之召，入上海輪船招商局任總辦，主持全域大計。1875年，任上海洋務局會辦。1876年，任開平礦務局總辦。唐廷樞一生中興辦的企業達四十七家，在中國近代經濟史上創造了許多個「中國第一」：中國第一家民用企業——輪船招商局、中國第一家機械煤礦、中國第一家保險公司、中國第一條鐵路、中國第一台自產火車、中國第一家水泥廠、中國第一家機器棉紡廠，鑽探出中國第一個油井，鋪設中國第一條電報線等，都是在唐廷樞的主持下創辦的。

唐廷樞以創辦和經營近代企業的方式，推動了中國社會的近代化，對中國近代經濟的發展起到了舉足輕重的作用。李鴻章曾說過：「中國可無李鴻章，但不可無唐廷樞。」



▲ 唐廷樞



▲ 在拉塔石炮台山上向南望不遠就是澳門市區



▲ 唐家灣中的傳統祠堂

▼ 珠海最美的海灣及情侶路

## 民國的「特區」

1931年，唐紹儀兼任家鄉中山縣縣長，開始以唐家灣區域為中心建設「中山模範縣」，在廣納人才、招商引資、基本建設、事業發展、漁農振興等方面整體推進。核心是計劃開闢一個可以停靠萬噸巨輪的南國巨港，並對這個港口經行無稅口岸的規劃。但這次「模範縣」的建設還是沒有成功。

## 珠海經濟特區

1980年8月，珠海市成為了中國最早開放的四個經濟特區之一。經過三次的面積擴充，珠海成為珠三角中海洋面積和海島面積最大、島嶼最多、海岸線最長的城市，擁有146個島嶼。下轄的拱北口岸是我國第二大陸路口岸，九洲口岸是我國最大的水路客運口岸。

改革開放四十多年來，珠海從一座落後的邊陲小鎮發展成為現代化花園式海濱城市。GDP從1980年建立之初的2.1億元，增長到2023年的4233.22億元，充分發揮經濟特區「試驗田」和「窗口」的作用，帶動了珠江西岸優勢互補，共同發展。



# 中山煙墩山文塔

▼ 煙墩山塔（又稱埠峯文塔）



●● 煙墩山在古代原是南海的海防前哨之一，上有烽火台，每當發現海盜意圖來襲，即焚煙示警。明萬曆三十六年（1608年），香山知縣蔡繼善接受了鄉紳們的提議，在這裏增建寶塔以改變香山貧困的風水。這座七層八角磚塔，經歷了三百八十多年滄桑。登臨塔頂，可四周眺望，石岐城區風光盡收眼底。

在宋末，躲避元軍的民眾再一次從珠璣巷大規模南遷，同時也帶來了贛南地區濃郁的風水信仰（風水四祖師楊筠松、曾文迪、廖禹、賴布衣都是贛南人）。到了明代，這種風水信仰由皇室到民間愈發興起，「造風水，興科舉」被人們視為前後呈現因果關係的事件，朝廷出於科舉控制與教化的目的，也對修建「風水塔」一事推波助瀾。於是嶺南這一時期，各州縣都有修建這種樣式的塔。此後明清兩代，廣東中舉人數遠超前朝，百姓認為「文塔」效力非凡而愈加愛護。