

目錄

序	3
卷首語 人倫之愛：親親，而仁民	10
第一章 親子·家庭	15
1.1 孝敬孝順	18
1.2 孝與不孝	26
1.3 棒下孝子	34
1.4 母慈子孝	42
1.5 家肥屋潤	50
延伸思考	58
第二章 敬師·尊賢	73
2.1 尊師重道	76
2.2 授業解惑	86
2.3 教學相長	96
2.4 亦師亦友	106
2.5 選賢與能	116
延伸思考	126
第三章 兄弟·朋友	141
3.1 兄友弟恭	144
3.2 道同志合	154
3.3 以友輔仁	164
3.4 樂多賢友	174
3.5 群而不爭	182
延伸思考	192

第四章 婚姻·愛情	211
4.1 君子好逑	214
4.2 止乎禮義	224
4.3 相敬如賓	234
4.4 生死契闊	242
4.5 二姓之好	250
延伸思考	258
第五章 仁民·愛物	271
5.1 民胞物與	274
5.2 畏天知命	284
5.3 安土重遷	294
5.4 家國天下	302
5.5 生死鬼神	312
延伸思考	320

卷首語

人倫之愛： 親親，而仁民

每逢佳節，我們都會跟家人共聚天倫之樂。

「天倫」就是父子、兄弟、夫妻等親屬關係，這些關係都被看作天生地設的。《孟子·滕文公上》說：「教以人倫——父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。」這五種倫常關係，合稱「人倫」。

又「天倫」，又「人倫」，究竟「倫」的意思是甚麼？原來「倫」這個字由左「人」右「侖」組成。有人說「侖」其實是「龠」，即中國古代一種管樂器，象編管之形，可能是排簫的前身。故此，「龠」這個偏旁，借高低有序的管樂器，來比喻等級和秩序。再加上「人」作為部首，表示這是一種世俗秩序、人際常理。換言之，古人認為人與人之間，有着尊卑有序、親疏有別的關係。世間許多事情會變，但這種「尊尊」和「親親」的倫常關係不能變。

人倫關係既是這般錯綜複雜，也是那麼井然有序。於是，有人用石子投入水中，讓水的波紋擴散展開，來形容這種亂中有序的關係。「己」處於漪淪的正中位置，然後泛開漣紋，一圈一圈的向外推出去，愈推愈遠，代表了家、國、天下等逐步擴大的範圍。水淪由內圈擴大到外圈，正如人倫關係的由親而及疏，以中間的關係最為深厚，然後愈推愈薄。就在這個推移的過程中，「己」逐漸成長，擴大了眼界，也擴大了個人影響力。

不過，我更喜歡用樹木的年輪，來說明人倫。年輪也是一個個同心圓的環，因為生長環境和週期變化，讓木材的紋路疏密不同，生長遲速有別，正如人在成長過程中，同樣受到種種主觀和客觀因素影響。年輪的同心圓固然有內外之分，代表親疏有別，但沒有因為擴散作用，而減弱了力度。年輪的發展是整體的，它向內長出木材，向外發

展出韌皮。由內推向外的過程，成就了參天大樹；大樹吸收了營養，反過來又向內提供生生不已的力量。這種力量，恰如人與人之間的愛。

《孟子·盡心上》說：「親親而仁民，仁民而愛物。」這種像樹木年輪一般的愛，由親而及疏，逐步擴展，對象不同，所愛有別，但都源自於最內層的生生不已的愛心和關懷。但這個愛，並不是必然具有的，現實生活中的確有些人表現得那麼冷漠不仁。所以，我們先要懂得親愛最親近的家人，這一團愛人的火種才慢慢點燃起來。於是推己及人，懂得關懷別人，繼而關心社會，珍惜環境，再遍及世間萬事萬物。不過，由厚愛至親，到關愛別人，以至愛惜萬物，當中愛的方式是有區別的，但力度不會因關係變得疏遠而減弱。一個愛家庭的人，同樣可以擁有更大的愛心去關心別人、關懷社會，年輪內層和外層的發展是可以

互相促進的。愛妻的詩人杜甫，寫出了「香霧雲鬢濕，清輝玉臂寒」的深情詩句；但當茅屋為秋風所破，又會想到「安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏」。愛妻的愛，關懷寒士的愛，是不同的，但這個愛人的力量，可以不斷提升，以至於無窮無盡。

故此，如何愛人，並不簡單，需要一個學習和淬煉的過程。從儒家的角度來看，《中山狼傳》中主兼愛的東郭先生，對素不相識的中山狼，竟熱情地拔刀相救，搞不清對待陌生人和親人的應有差別，這無疑是仁陷於愚，最後只會被反咬一口。又如莊子的妻子死了，他竟然鼓盆而歌。這固然顯示出道家看透人生、洞達世情的智慧；但夫妻情重，這種冷靜的態度，又會不會給人涼薄的印象呢？

所以，由親親，而仁民，我們要了解倫常之道，學習愛人的合理方式。

第

一

章

親子·家庭

孝 敬 孝 順

孝 與 不 孝

棒 下 孝 子

母 慈 子 孝

家 肥 屋 潤

如果說孝道是中華文化其中一個核心價值，相信沒有多少人會反對。

古代帝王將相的故事中，許多都跟孝道扯上關係，例如帝舜的「孝感動天」、漢文帝的「親嘗湯藥」等。他們又是帝王，又是《二十四孝》故事的代表人物，從此成為我國民族英雄的典範。他們的英雄形象，並非來自戰功彪炳，而是由於品德行為上的卓越。反過來說，被認為不孝的人，在歷史上幾乎沒有立足之地。就像那位「母歿喪不臨」的名將吳起，挨盡了多少罵名。古代有所謂「十惡不赦」的重罪，而「不孝」正是其中之一。

東漢經學家許慎，寫成我國第一部字典《說文解字》。他為「孝」字下了註腳：「孝，善事父母者；从老省，从子，子承老也。」「孝」字是將「老」字的「匕」省掉，換上「子」字再組合而成。「匕」是老人家扶着的手杖，去掉後換成「子」字，表示小子扶持長者，包含了「善事父母」的意思。然後這種老人和子女的上下承傳關係，從子輩繼承長輩做起，並傳承給以後的子輩，代代相承，形成了「子承老也」的緊密聯繫。故此，孝道既是子女侍奉父母的愛與關懷，也是承傳長輩的義務和責任，因此孝是一種美德。

孝道是雙向的，子女孝順父母，父母也要愛護子女。父慈子孝，組織成最美好的家庭。在這種愛的氛圍下，不僅父祖輩和子孫輩相親相愛，兄弟姊妹也和睦共處，夫妻間相敬如賓，再擴展開去，形成了良好的社會風氣。這當然是從理想的角度來立說，但古人的確是這樣設想的。所以說：「百行孝為先」「孝者，德之本也，教之所由生也」，就是這個緣故。

不過，現實生活中，孝順和慈愛並非簡單易為的事情，一廂情願的方式未必有效，有時更會適得其反。大舜孝順父親和後母，處處忍讓，卻一再受到加害，倘若不是孝感動天，天相吉人，真是後果堪虞。又劉備臨終向諸葛亮託孤，說：「若嗣子可輔，輔之；如其不才，君可自取。」這位慈父太了解諸葛亮的性格了，情真意切的幾句「亂命」，已把一位忠臣的心牢牢套住，但兒子劉禪未必能領略到父親的心意，免不了藏怒宿怨。

古人講父慈子孝，講家庭和睦，都十分仔細，我們可以一邊了解借鑒，一邊思考為人子女的應有態度。

1.1.1 孟懿子問孝。子曰：「無違。」樊遲御，子告之曰：「孟孫問孝於我，我對曰，無違。」樊遲曰：「何謂也？」子曰：「生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮。」

《論語·為政》

語譯 孟懿子請教孝道，孔子說：「不要違背。」歸途上樊遲駕車，孔子說：「剛才孟懿子問我孝道，我回答：『不要違背。』」樊遲說：「這是甚麼意思呢？」孔子說：「父母還活着，應當依禮事奉；父母死了，依禮來辦喪事，依禮來祭祀。」

說明 孟懿子是魯國的執政，父親孟僖子臨終時告誡他向孔子學禮。孔子認為盡孝必須事死如事生，做事不可違反禮制的規定。千萬不可恃着權勢就越禮犯分，那只會讓父母蒙羞，也就是不孝。

1.1.2 孟武伯問孝。子曰：「父母唯其疾之憂。」

《論語·為政》

語譯 孟武伯問孝道。孔子說：「父母總是擔心子女的疾病。」

說明 孟武伯即孟懿子的兒子，孔子的回應只是讓他反思一下父母對他的關懷。一個人懂得反思親恩，就更加珍惜自己，自強不息，這是對父母心存敬意的表現。

1.1.3 子游問孝。子曰：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎？」

《論語·為政》

語譯 子游問孝道。孔子說：「今天所謂孝道，只是講養活父母就足夠了。那麼狗、馬呢？一樣有人養。心中不存尊敬，供養父母與飼養犬馬有甚麼區別？」

說明 侍奉父母，物質上的奉養並不足夠；孝道是心中對父母的一份敬愛。

1.1.4 子夏問孝。子曰：「色難。有事，弟子服其勞；有酒食，先生饌，曾是以為孝乎？」

《論語·為政》

語譯 子夏問孝道。孔子說：「侍奉父母，難在永遠保持和顏悅色。有事時，年輕人效勞；有酒有肉，讓長者先吃，這樣就算是孝了嗎？」

說明 子游、子夏，均位居孔門十哲，故他們向夫子請教孝道，答案是最具分量的。從孝道的層次來看，提供食物，只算孝養；殷勤服侍，可稱孝敬；總是保持和顏悅色，最為困難，堪稱孝順。行動可以偽裝，態度是內心的反映。對父母始終保持和顏悅色，那是騙不到別人的，又有多少人能夠做到？

1.1.5 子曰：「事父母幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨。」

《論語·里仁》

語譯 孔子說：「侍奉父母，父母有錯，當一再委婉勸諫；如不接納，仍須態度恭敬，不敢違逆；雖然憂傷，卻不埋怨。」

說明 孝敬固難，孝順更難；要在今日社會中實行，尤不容易。

1.1.6 曾子曰：「孝有三；大孝尊親，其次弗辱，其下能養。」公明儀問於曾子曰：「夫子可以為孝乎？」曾子曰：「是何言與？是何言與？君子之所謂孝者，先意承志，諭父母於道。參直養也，安能為孝乎？」

《禮記·祭義》

語譯 曾子說：「孝有三種等級；最高孝道，是讓父母得到天下人的尊敬；其次是不辱沒父母的名譽；再次是養活父母。」弟子公明儀問：「老師的孝行，可以稱得上是孝了吧？」曾子答：「這是甚麼話呢？這是甚麼話呢？君子所謂孝道，是要能順應父母的想法，順從父母的要求，還要讓父母明白箇中道理。像我這樣只不過做到奉養父母而已，怎麼能稱為盡孝呢？」

說明 事奉父母，先要了解父母想法，做出來要能符合父母要求，事後又讓父母明白自己的做法合情合理。

談一談

古人認為孝是所有德行的根本，故此特別重視孝道。倘若一個人對生養他的父母不孝，這個人的品格一定不會好到哪裏。《論語·為政》一連四章記錄了孔子與孟懿子、孟武伯、子游、子夏四位弟子討論孝道的內容，逐層闡明了孝道的幾個觀點：

- ❶ 無違於禮：依禮侍奉父母，即使有權有勢，也不能越禮犯分。
- ❷ 體會親心：懂得父母對自己的關懷，愛惜自己，以免父母擔心。
- ❸ 心存孝敬：孝不僅僅在於供養父母生活所需，還需心存孝敬。
- ❹ 和顏悅色：侍奉父母，敬從心發，不僅現之於行，也要形之於色。

以上四章，一氣貫串，逐層提升，突顯了孝道的深刻內容。由依禮而行，到上體親心，再而敬從心發，最後要時刻做到和顏悅色。須知道一個人，與別人相處，總有點脾氣，但為了孝敬父母，絕不能露出半點難色，你說這有多困難！

按照前人的說法，行孝可以分為不同層次，即：「孝養」、「孝敬」和「孝承」。

孝養，就是贍養父母。孔子說：「今之孝者，是謂能養。」(1.1.3)可見這是當時一般人的見識。養就是物質上的照顧和供養。把父母衣食所需照顧得妥妥當當，這固然是一個起碼的要求，也是十分重要的要求。如果貧窮，沒能力把父母照顧好，那當然十分可惜；倘若經濟條件改善，竟然遺棄父母，那就連禽獸也不如了。可惜現實生活中，這類事例卻屢見不鮮。反過來說，能孝養父母、錦衣玉食，是否就盡了孝道？那當然還未足夠。

孝敬，指發自內心對父母的誠敬和尊重。孔子說：「至於犬馬，皆能有養。」(1.1.3)孟子也說：「食而弗愛，豕交之也；愛而不敬，獸畜之也。」(《孟子·盡心上》)給你飲食卻不愛你，那是把你當作豬一樣看待；愛你卻沒有恭敬之心，那是把你當作犬馬一樣畜養。孝親之道，當然不僅僅是滿足物質上的需要而已，必須跟對待愛犬愛駒有所區別。然則區別的地方是甚麼呢？就是內心的一點敬意，即孔子所說的「不敬，何以別乎」(1.1.3)。那麼，怎樣去敬呢？其實十分簡單。孔子說：「父母之年，不可不知也。一則以喜，一則以懼。」(《論語·里仁》)父母的年歲，我們應該多留心，一來為父母高壽而開心，二來為擔心他們離去而恐懼；也就是把父母的一切放在心上，時刻以父母為念。當然，這還是孝敬的初步工夫，孝敬的精進境界或稱之為「孝順」。孝敬一般重視敬由心發，孝順則必須落實為服從父母的合理行動。例如「色難」(1.1.4)，總是對父母和和氣氣，和顏悅色。又如「父

談
一
談

母在，不遠遊，遊必有方」(《論語·里仁》)，經常侍奉父母身邊，體會親心，免其憂慮。再如：「事父母幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨。」(1.1.5) 父母犯錯時，一再委婉勸諫；倘不接受，也不失恭敬；心裏儘管有點委屈，仍然等待時機再作勸諫，完全沒有抱怨。這才是孝敬的最高境界；入於孝順，並非每個人都能做到的。

孝承，是指尊親繼志，即尊崇父母，並繼承父母的志向。孔子的弟子曾參，是著名的孝子，世稱「曾子」，有宗聖的稱號。曾子提出孝有三等(1.1.6)：尊親(讓父母受眾人尊敬)、不辱(努力工作，獲得肯定)和能養(奉養父母)。公明儀於是問曾子，老師是否已經做到了孝的這些要求。曾子認為自己仍然力有不逮，未做到先意承志。他解釋說：人子的身體來自父母，不容我們糟蹋。因此，生活起居要端正莊重，對待上司要竭盡忠誠，處理事情要恭敬嚴肅，對待朋友要誠信不欺，作戰沙場要堅強勇敢；這五件事做不到，只會讓父母蒙羞受辱。直到舉國的人都稱讚羨慕自己的父母，說：「你真幸福啊！有這樣的孩子！」到了這時，父母才感到光彩，子女也做到了尊親繼志。

繼志，不僅僅在父母有生之年，即使死後，也要把他們的心願發揚光大。所謂：「父在，觀其志；父沒，觀其行；三年無改於父之道，可謂孝矣。」(《論語·學而》) 父親在世時，子女應觀察學習他的志向願望；當他離世後，更加要牢記他的行為榜樣。在守喪三年期間，不會違背父親的行事原則和方向，這就可稱得上盡孝了。

總之，曾子認為孝道是人民的基本教育，實行起來有養、敬、安、久、卒等要求。《禮記·曾子大孝》說：「民之本教曰孝，其行之曰養。養，可能也；敬，為難。敬，可能也；安，為難。安，可能也；久，為難。久，可能也；卒，為難。父母既歿，慎行其身，不遺父母惡名，可謂能終也。」換言之，侍奉父母，給予物質奉養，那還易辦，要做到態度和樂恭敬難。態度的恭敬易，要做到心安理得難。短暫的心安易，持之以恆難。親存而堅持易，親歿而繼志難。子女在父母去世之後，仍能一如既往，謹慎行事，不辱父母，甚至光宗耀祖，則可以說是「大孝」了。

想
一
想

孝養父母、體會親心、心存孝敬、和顏悅色，你做到了當中哪幾項？試略作解釋。